

CV • VIEL BJERKESET ANDERSEN

Privat:

Framnes Terrasse 3a
0270 Oslo
Tel: 97013244
F: 20. juni 1963

Studio:

Hausmannsgate 6
0186 Oslo
Epost: viel@viel.no
https://viel.no/

Utdanning:

- Statens Kunstakademi, Oslo.
- Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris.
- Statens Håndverk og Kunstindustriskole, Oslo.

1991-1995
1989-1990
1984-1989

Kunst i offentlige rom siste 17 år (i utvalg):

- 2022 "Möbius Flyfly", Bronsbu barnehage, Tvedestrand. Tegning i svart stål på vegg, skulptur på tak.
- 2022 "Strata", Fagskolen i Agder og Grimstad tan klinikk, Grimstad. Skulpturert amfi og skulptur i betong.
- 2021 "Solaris", Bryne jernbanestasjon, Time kommune. Hengende skulptur i fluoriserende støpt akryl.
- 2021 "Et rammeverk", "Interferens" og "Krysninger", Holmlia skole, Oslo. Skulptur, gobo- og lysinstallasjon.
- 2021 "Et balansestykke", Askim helsehus. Skulptur og tredimensjonale figurasjoner / tegninger i syrefast stål.
- 2020 "Möbiusvariasjoner", E134 og Kongsberg Teknologipark. To store skulpturer i syrefast stål
- 2019 "Bakenfor Pusten", Rv 13 Ryfylketunnelen, Ryfast-prosjektet. To store skulpturer i fjellrom fylt med lys.
- 2019 "Lysinjer" og "Labyrinter", Ryfylketunnelen, Eiganestunnelen og Hundvåg tunnelen, lysobjekter.
- 2019 "Flyt", Moss tan klinikk. UV-print/transluente foto på vindusglass
- 2018 "Hverdagsbevegelser og efemere sommerfugler", 3 dim. tegninger, støpt akryl. Staup helsehus, Levanger.
- 2017 "Segmentum Lunaris", skulptur i granitt, bevegelig midtsegment som kan instilles mot månen. Eidfjord.
- 2017 "Skop" # 1-8" og "Ved inngangen", Askim tan klinikk. UV-print/transluente foto på vindusglass.
- 2017 "Et Øyeblikks Stillstand", ledelses- og undervisningsbygget, Setermoen leir, Bardu. Hengende skulptur.
- 2017 "Husmus #1-7" og "Mauren", Mysen tan klinikk. UV-print/transluente foto på vindusglass.
- 2016 "Interferens", "Hildring", "Ventebilder", Smia kultur-/flerbrukshus, Drøbak. Fasade, altervegg og video.
- 2014 "...og Sylfidene vaktar austporten", Tu skule, Klepp. Freste, malte tegninger i finér.
- 2012 "Splæs", Lund skole, Skien. Tegnede objekter fra en hendelse, vannskåret aluminium, billakk.
- 2012 "Ekvilibrium", NAV Kristiansand. Hengende skulptur i lakket kompositt.
- 2012 "Blopp!", Teie skole, Nøtterø. Veggtegninger
- 2012 "Trude", Leistad barnehage, Trondheim. Skulptur i sandblåst og lakket syrefast stål.
- 2011 "Kaare", Finlandsskogen barnehage, Skiptvet. Objekt på vegg, himling og opp i overlys.
- 2011 "Kontrapunkt", Skulptur og landskapsformer, Säffle, Sverige.
- 2011 "Sfære for Selvbevissthet", Vestby vgs. Skulptur/akustisk rom. Sandblåst, polert syrefast stål.
- 2011 "Rotunden og Pastillen", Økern. Skulpturelt og arkitektonisk rom i gang-sykkelveisystemet.
- 2010 "Tilfeldige avtrykk", Evje barneskole, Bærum. 3D-tegning i aluminium, solpåvirkelige LED.
- 2009 "Solflekk" og "Fiskeøyne", Tangen vgs, Kristiansand. Dikroiske folier på glass, programmerte lysobjekter.
- 2009 "Mot nord", Arbeidersamfunnets plass, Oslo. Skulpturer i granitt, integrert kunst og design av plassen.
- 2009 "Ping pong", Grålum ungdomsskole, Sarpsborg. Vegg- og glasstegninger.
- 2009 "Opus Origo", Opera Nordfjord / Eid videregående skole, Nordfjordeid. Skulptur, dikroiske folier, lys.
- 2008 "Lovers Lane", Lademoen park, Trondheim. Landskap, skulptur, lys, samarb. m/ A. Røysamb.
- 2008 "Stille betraktning", Brumunddal ung.skole, utendørs veggobjekter, speilinger og lystegninger.
- 2007 "Irrganger", Steinkjer vgs. Lydskulpturer og -installasjoner, samarb.m/ komponist/musiker Ø. Brantsegg.
- 2007 "Triop", Sykhusparken, St. Olavs hospital, Trondheim. Lysskulptur.
- 2006 "Mytiske plasser", Kongseik skole, Tønsberg. Vegetative skulpturer, lys.
- 2006 "Speilinger", Sinsen T-banestasjon, Oslo. Sol-/lysprosjekt, dikroiske folier på glass.
- 2005 "Fokus", Fagerlund skole, Brumunddal. Skulpturerering av utendørs amfi i betong, objekter og lys.
- 2005 "Glorie", Nationaltheateret kollektivknutepunkt, Oslo. Skulpturell rundkjøring, svevende lysobjekt.
- 2005 "Interferens", Sessvollmoen militærleir. Landartprosjekt, betongobjekter.

Utvalgte priser og utmerkelse:

- 2020 Kongsberg ærespris; Byggeskikk - og skiltiplom for skulpturene "Möbiusvariasjoner".
- 2019 Norsk Lyspris, diplom "Lys som materiale"
- 2010 "Refleksbil", E18, Høvik. 1994 (Vernet i Nasjonal Verneplan, 2002). Foreslått fredet.
- 2004 Vakre veggers pris for "Sfæren" lysobjekt, Bragernestunnelen, Drammen.

Utstillinger / temporære kunstprosjekter siste 12 år (i utvalg):

- 2022 "Solund lyskunstfestival", Hardbakke, Solund. Arbeider med et lyskunstprosjekt til november.
- 2021 Fotobokfestival Oslo, artist talk og dokumentasjoner; "Mot nord", Arbeidersamfunnets plass i Oslo.
- 2019 "Svarte skyer, hvitt hav", Hå Gamle Prestegard, Jæren.
- 2018 "Bakenfor streken", Prosjektrom Carl Berner, Norsk Billedhoggerforening.
- 2018 "Vejret rundt/ Around the Weather", Den Gyldne og TV2-vejret, Rundetaarn, København, Danmark.
- 2017 "Personal Structures", Palazzo Mora, 57 Biennale di Venezia, Italia.
- 2016 10th Arte Laguna Art Prize 2016, Venezia, Italia. Finalistutstilling LandArt section, prosjektet "Bakenfor Pusten".
- 2015 Light Festival Staro Riga 2015, Latvia. International Year of Light.
- 2015 The International Light Installation Festival «Beepositive», Vilnius, Litauen. Oktober
- 2015 "LandShape", Hanstholm, Danmark. Artist talk og utstilling, internasjonal landart-festival.
- 2015 "Landart Rebild", Nord-Jylland, Danmark. Vandrestilling av prosjektforslag, beg i 2014
- 2014 "Solund lyskunstfestival", Hardbakke, Solund. 3 dagers lysperformance
- 2013 "The Art of Not Making", Hå gamle Prestegard.
- 2011/12 "Lysdans", Skarnsundbrua, Inderøy. Programmerte skytrackere etter dansebevegelser, 3 ukers lysperformance.
- 2010 Konsthallen, Kulturens Hus, Luleå, Sverige. Interaktiv lys- og lydinstallasjon.
- 2010 "Sculpture and Object", Dom Umenia, Bratislava, Slovakia.
- 2010 Sommarutstillinga, Seljord Kunstforening. Interaktiv lys- og lydinstallasjon i siloen.
- 2010 "Cosmos", KunstCentret Silkeborg Bad, Danmark.

Stipend siste 7 år:

- 2020 Prosjektstøtte fra Vederlagsfondet, tilskudd til bokprosjektet *Transitory Stories*
- 2020 Ingerid, Synnøve og Elias Fegerstens stiftelse
- 2020 Stiftelsen Fritt Ord, tilskudd til bokprosjektet *Transitory Stories*
- 2020 Prosjektstøtte fra Vederlagsfondet, tilskudd til bokprosjektet *Transitory Stories*
- 2019 Statens 10-årige arbeidsstipend
- 2019 Ingrid Lindbäck Langaards fond (tidligere mottatt år 2012, 02, 1995, 92)
- 2018 Regionale prosjektmidler/statens utstillingsstipend til utstilling på Hå Gamle Prestegard høst 2019
- 2018 Vederlagsfondets stipend (tidligere mottatt år 10, 07, 03, 01, 00)
- 2016 Statens kunstnerstipend (tidligere mottatt år 2008)

Annen relevant virksomhet siste 7 år (i utvalg):

- 2021 "City under Microscope", internasjonalt LUCI-event Stavanger. Artist talk
- 2020 Leder, sakkyndig komité for ansettelse til MA-programmet Kunst og offentlig rom, KHiO, Oslo
- 2017 Arts in the Environment Nordic Symposium, Helsinki, Finland, - foredrag og artikkel
- 2009-pågående Kunstfaglig utvalg, Ekeberg skulpturpark, Oslo
- 2006-24 Kurator: KORO, KORO-støttede, kommunale/fylkeskommunale kunstprosjekter
- 2016 20% vikariat Kunst og håndverk KHiO, tema kunst i offentlig rom, høstsemesteret
- 2014 Paneldeltager, Light in the City in Eskilstuna, Sverige
- 2014-15 Ekstern komitémedlem BA- og MA-opptak, Kunstfag KHiO Oslo

Bibliografi (i utvalg):

- 2019 *Contemporary Identities*, International Art Magazine, Issue #2, June 2019. s 7-8
- 2016 *Kunst i naturen*, Land Art viser vej til de Nordjyske landskaber, LAND-SHAPE undANten
- 2016 Intervju, Not Random Art Magazine, Issue 02, June 2016, s. 26-36 (notrandomart.com)
- 2016 *Kunst ute, Kunst inne 2*, Offentlig kunst i Trondheim, s. 32-33. Museumsforlaget (ISBN 978828305033-2)
- 2014 *Nasjonale Vegminner - en reisebok*. to kunstprosjekter s 151, 180. Press (ISBN 978-82-7547-720-8)
- 2012 Katalog 41, Statens Konstråd, Sverige (ISSN 1651-4564/1651-5870)
- 2010 Ny norsk landskapsarkitektur, dokumentasjon av to kunstprosjekter (ISBN 978-82-05-40305-5)
- 2008 Tankens form, kunstkritikk av Trond Borgen. s 147, 150. (ISBN 978-82-8140-020-7)
- 2007 Forbilder, Statens arkitektur-, bymiljø- og byggeskikkpriser 25 år. s 82-83, 117. (ISBN 978-82-90122-27-5)
- 2004 Topos, European Landscape Magazine, s. 63, 136-141. (ISBN 3-7667-1604-2)
- KORO, Årskataloger fra 2002, -03, -04, -06 og -09
- 2002 Vegvalg; Nasjonal Verneplan for veiger, bruer og vegrelaterede kulturminner. s 266, Statens Vegvesen